# Séance 7 : Internet : un espace de publication spécifique

O. Julien – Paris I – 2013

# 1) Les formes de l'écriture numérique

#### 1) Le contenu

multimédia

http://j.moulon.free.fr/pages/sguerre3.html

#### 2) La mise en forme

Liens hypertext / hypertextualité

Tableaux, listes

http://lionel.mesnard.free.fr/le%20site/Histoire-des-Juifs-France-Europe.html

#### 3) Le support

### II) Les sources d'Internet

#### 1) Wikipedia

<a href="http://j.moulon.free.fr/pages/sguerre3.html">http://j.moulon.free.fr/pages/sguerre3.html</a>
Licence Creative Commons

- 2) Autres sites amateurs ou de vulgarisation
- 3) Autres médias

## II) Les sources d'Internet

#### 4) Collections tombées dans le domaine public

Gallica (gallica.bnf.fr)

Google Books (books.google.com)

Projet Gutenberg (gutenberg.org)

Internet Archive (archive.org)

Sources primaires/secondaires

lecteurs exportables

### II) Les sources d'Internet

#### 5) Les portails de revue

Persée (persee.fr)

Revues.org

Cairn.info

# III) Les communautés numériques