

La « Révolution militaire » des temps modernes

B. Deruelle, Centre de Recherche en Histoire Moderne

Bibliographie

ROBERTS, Michael, *The Military Revolution, 1560-1660 : An inaugural Lecture delivered before the Queen's university of Belfast*, Belfast, M. Boyd, 1956. Réimprimé dans *Essays in Sweedish history*, London, 1967, pp. 195-225.

PARKER, Geoffroy, *La Révolution militaire : l'essor de l'occident, 1500-1800*, Paris, Gallimard, 1993, 276 p.

BLACK, Jeremy, *A Military Revolution ? Military change and the European Societé, 1550-1800*.

ROGERS, Clifford, *The Military Revolution Debate : Readings on the Military Transformation of Early Modern Europe*.

HENNINGER, Laurent, "Military Revolutions and Military History", in Matthew Hugues & William J. Philpott (eds.), *Palgrave Advances in Modern Military History*, Palgrave-Macmillan, 2006, pp. [?].

La Révolution militaire en Europe : XV^e-XVII^e siècles, Actes du colloque du 4 avril 1997 à Saint-Cyr Coëtquidan / organisé par le centre de recherches des écoles de Paris-Sorbonne et par l'institut de stratégie comparée, Bérenger, Jean (dir.), Paris, Economica, 1998, pp. 7-22.

CORNETTE, Joël, « La révolution militaire et l'Etat moderne », dans *RHMC*, octobre-décembre 1994, t. 41-4, p. 696-709.

Introduction

reformatio, humanisme, *devotio moderna*, Luther (1517)
Fernand Braudel, *Civilisation, économie et capitalisme : XV^e-XVIII^e siècle*.

Michael Roberts (1955, Belfast)

Geoffrey Parker (1988)

Jean Béranger (1997)

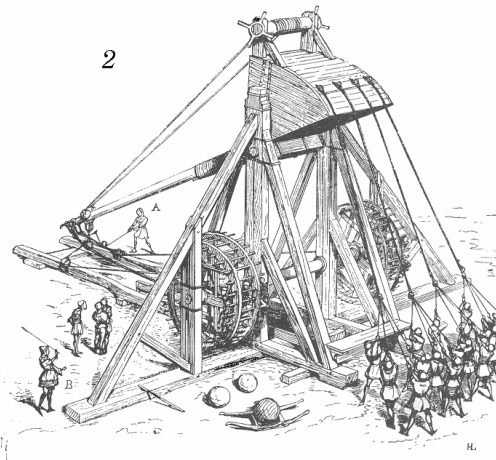
« Une révolution militaire apparaît au début du XVI^e siècle dans les luttes entre Habsbourg et Valois »

I. Révolution de l'artillerie et de la fortification

A. L'âge de l'artillerie mécanique

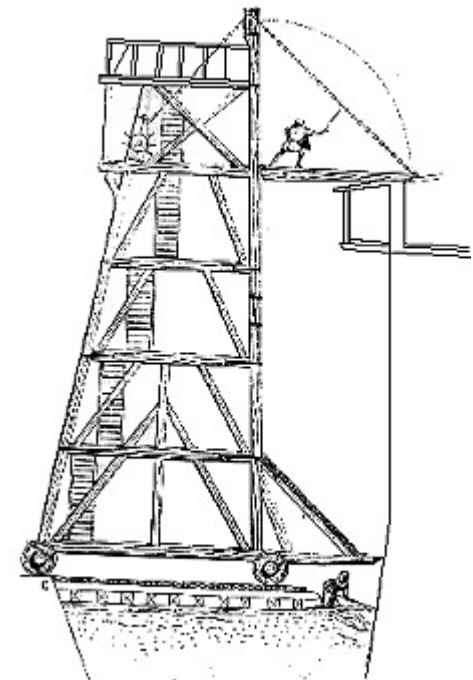


Mangonneau

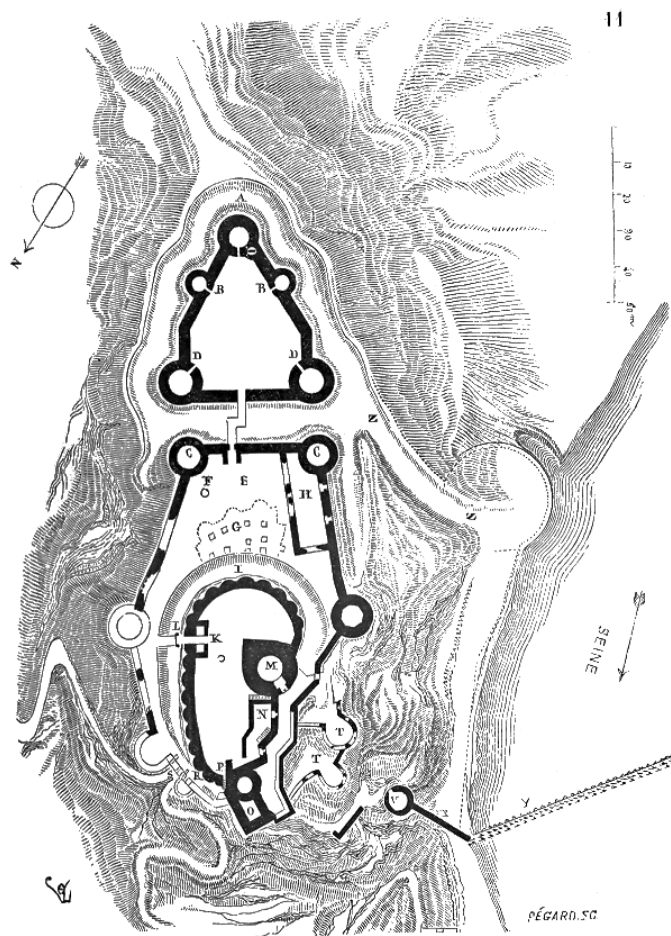


Trébuchet

Beffroi



Château Gaillard (1197-1198)



B. L'artillerie à poudre

Roger Bacon, *De Secretis Operibus Artis et Naturæ et de Nullitate Magiæ*, 1257.

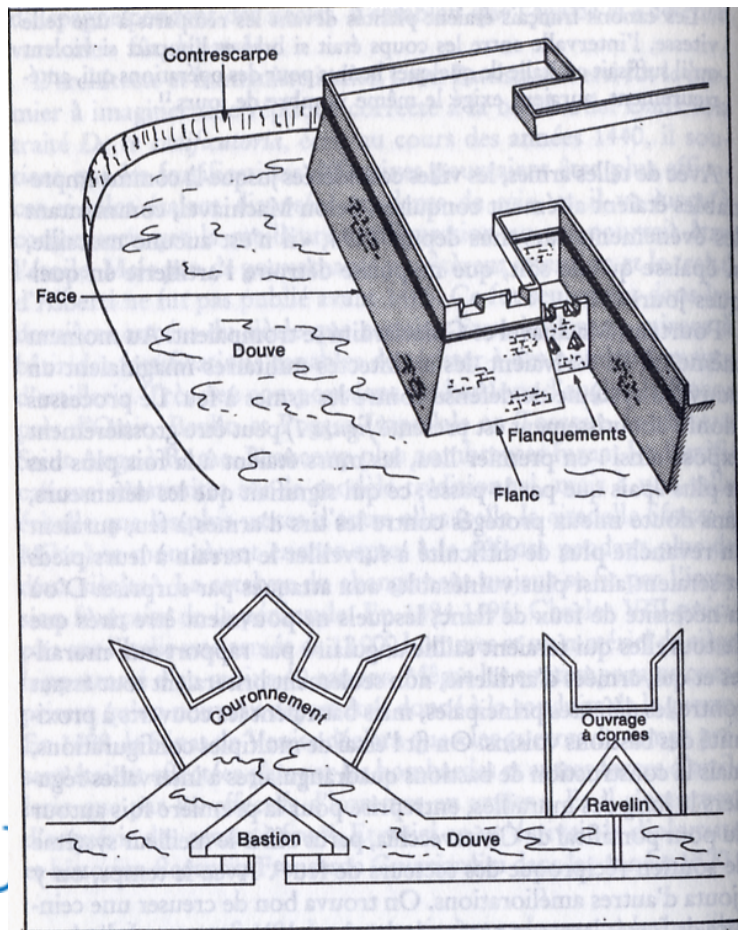
Bataille de Crécy 26 août 1346 (Philippe IV, Edouard III)



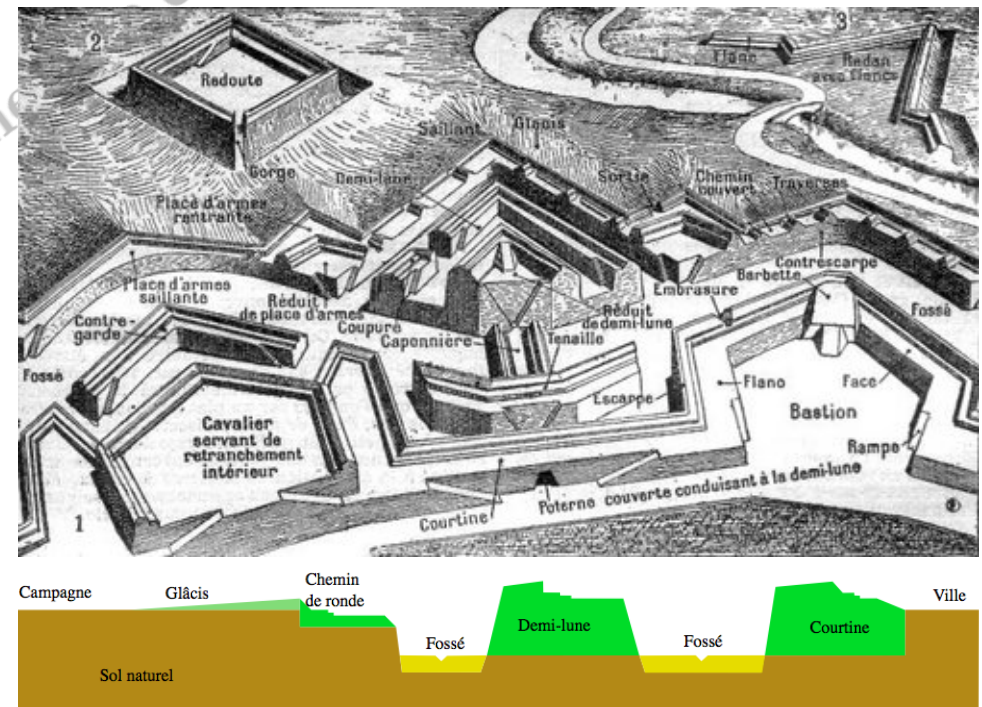
« Avant 1494 les guerres tiraient en longueur ; les batailles étaient sans effusion de sang, les sièges des villes lents et incertains. Et quoique l'artillerie fut déjà en usage, l'emploi en était si malhabile qu'elle causait peu de dégâts. Il en résultait que le maître d'un État pouvait difficilement en être dépossédé. Mais, les Français au cours de leur invasion d'Italie, ont mis tant d'ardeur en nos guerres que, dès la perte de la campagne environnante, l'État entier était perdu avec elle ». (Richardin, François, *L'histoire d'Italie*, p. 36.)

C. La fortification bastionnée XV^e-XVIII^e

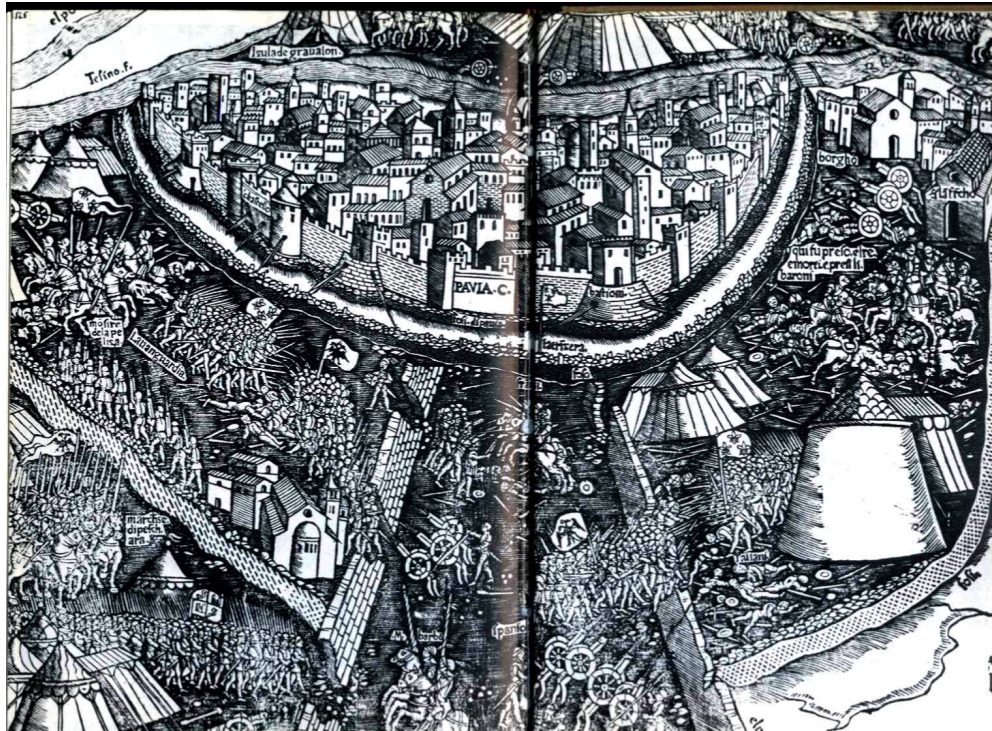
La « trace italienne » (Italie, fin du XV^e)



La fortification bastionnée à la Vauban



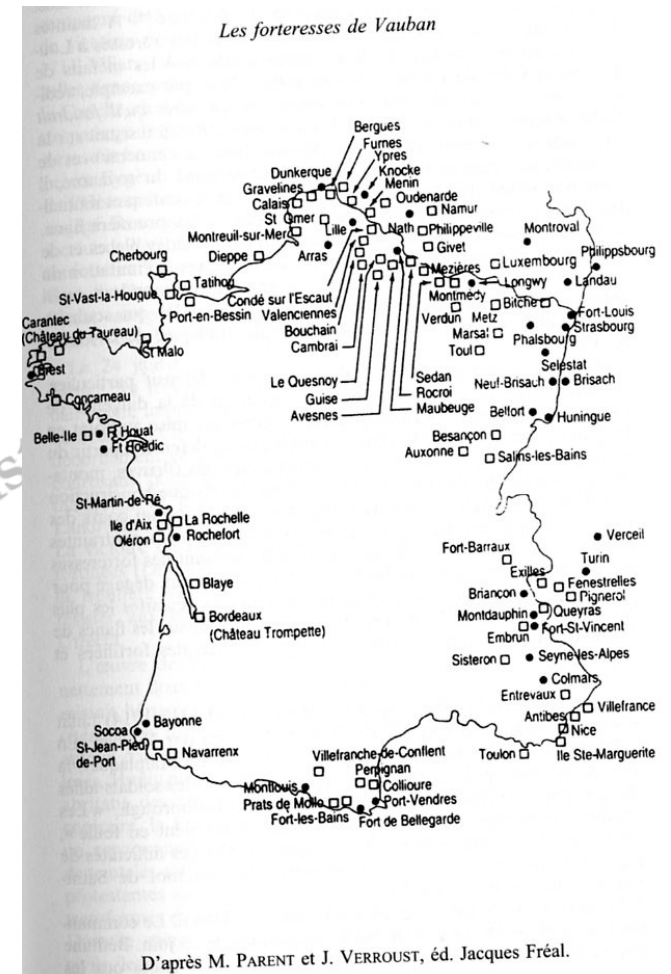
Diffusion de la fortification bastionnée



La cité de Pavie (XVI^e siècle)

Forteresse de Lille, XVIII^e siècle

UNIVERSITÉ PARIS 1
- PANTHÉON - SORBONNE -



I. La « Révolution militaire » de l'Infanterie

A. Une opposition politique, sociale et tactique

1415-1434, Révolte hussite (Jan Hus)

1474-1477, Révolte des Suisses

Bataille de Grandson (2 mars 1476)

Bataille de Nancy (5 janvier 1477)

B. Les armes de traits



PANTHÉON - SORBONNE
UNIVERSITÉ PARIS 1

Longbow anglais

CRHM

Bataille de Crécy (1346)

Bataille d'Azincourt (1415)

Caractéristiques techniques:

Vitesse initiale 200 km/h

Vitesse à 200 m 130 km/h

Flèche 60 à 80 g.

Puissance = $\frac{1}{2}mv^2$

Portée efficace environ 60 à 100 m.

6 flèches à la minute

Modernités et Révolutions
(E.A. 127)

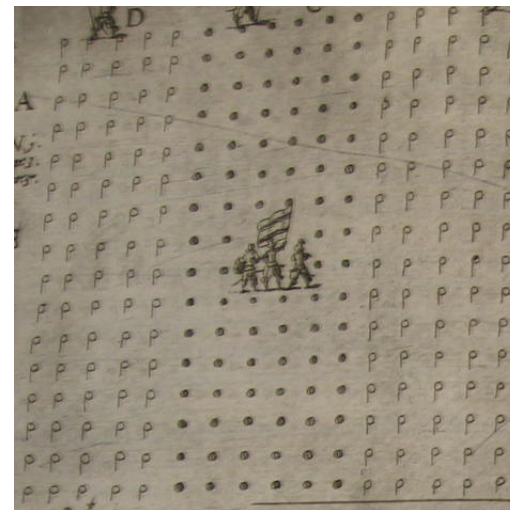
C. Les armes d'hast

hallebarde



Pique : 5 à 6 m de long
Hallebarde : 1,5 à 2 m de long
Carré/Tercio/Lansquenets
7 à 10 000 hommes

Ordre profond



Pique



utions

III. Le déclin de la cavalerie ?

A. Le déclin de la chevalerie

Chevalier :

- système de combat
- « socio-tactique »

Augmentation des effectifs de l'armée

- 1494, 18 000 hommes (1 homme/400 hab)
- 1558, 40 000 hommes
- 1635, 100 000 hommes
- 1690, 400 000 hommes (1 homme/100 hab)

Ratio cavalerie lourde/infanterie

- Machiavel, *l'Art de la guerre* : 10%
- Guillaume du Bellay, *Instruction sur le fait de la guerre* : 5%

L'essor de la cavalerie légère :

- Genétaires
- Estradiots



Armure, XVI^e siècle,
musée de l'armée



Modernités et Révolutions
Tapisserie de l'Alcazar de Séville

C. La professionnalisation de l'armée

La discipline

- Drill
- Maurice de Nassau (1594), Maurice de Nassau, Stathouder, contremarche
- Ordre mince

La formation

1606 : académie des exercices, duc de Bouillon à Sedan

1616 : académie de Siegen (*Krieg und Rittershule*) par Jean VII de Nassau

1682-1694 : Cadets-gentilshommes (Louvois)

1748 : L'École royale du génie de Mézières, comte d'Argenson

1751 : École militaire de Paris

IV. La « Révolution militaire » : un concept limité?

A. La question chronologique

Michael Roberts : 1560 - 1660

- Provinces Unies,
- Gustave Adolphe (1594-1632)

Geoffrey Parker : 1500-1800

- Espagne, « heartland », fortification,
- Guerre d'Italie (1498-1559)

Clifford Rodgers : de l'Antiquité à nos jours

- « *ponctuated equilibrium evolution* »
- « Infantry Revolution », XIV^e siècle
- « Artillery Revolution », XV^e siècle

B. Le concept de « Révolution » est-il valide dans la monde militaire ?

Dictionnaire de l' Académie (1694)

- « Le retour d'une Planete, d'un Astre au mesme point d'où ils estoient partis »
- « Vicissitude, grand changement dans la fortune, dans les choses du monde »

Révolution scientifique

- Copernic (1473-1543), Vinci, Galilée, Kepler, Descartes, Pascal, Newton
- Kabbale, Pic de la Mirandole
- Mathématiques, Jérôme Cardan

Révolution du livre

- *Volumen/Codex*
- Gutenberg (vers 1450)

C. Un lien entre technique et société ?

Jeremy Black

« Révolution militaire » et

- Genèse de l'État moderne (Jean Philippe Genet)
- Façon de penser la guerre
 - *jus ad bellum, jus in bello*
- Culture de guerre (Franco Cardini)